

БАЗОВЫЙ КУРС

КУРС ЧИТАЮТ

Николай Цыганов
Дмитрий Штыров
Ольга Опарина

- 01. ИСТОРИЯ ФОТОГРАФИИ** Основные этапы развития фотографии. Знаковые личности в истории фотографии. Что делает фотографию значимой и запоминающейся.
- 02. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ФОТОГРАФА** Изучаем устройство цифрового фотоаппарата. Изучаем базовые понятия: экспозиция, ISO, диафрагма и выдержка. Изучаем режимы съемки камеры, для чего они нужны, как ими пользоваться. Учимся снимать в ручном режиме.
- 03. КОМПОЗИЦИЯ В ФОТОГРАФИИ** Учимся управлять взглядом зрителя при помощи композиции. Рассматриваем основные приемы композиции. Изучаем влияние цвета на восприятие снимка. Практика
- 04. ЖАНРЫ ФОТОГРАФИИ. НАТЮРМОРТ** Натюрморт, как жанр фотографического искусства. Основные правила съемки натюрморта. Практика
- 05. ЖАНРЫ ФОТОГРАФИИ. СЪЕМКА ЧЕЛОВЕКА** Портрет, как жанр фотографического искусства. Психология работы с моделью. Управление светом при съемке людей. Положение в кадре. Практика
- 06. ЖАНРЫ ФОТОГРАФИИ. ПЕЙЗАЖНАЯ СЪЕМКА** Особенности пейзажной съемки. Виды пейзажей. Технические нюансы. Практика
- 07. ЖАНРЫ ФОТОГРАФИИ. РЕПОРТАЖНАЯ СЪЕМКА** Что такое репортаж и в чем его особенности. Работа с накамерными и дополнительными вспышками. Практика
- 08. ОБРАБОТКА В ФОТОРЕДАКТОРЕ.** Знакомство с фоторедакторами (Lightroom и Photoshop), их особенности. Устранение ошибок съемки при помощи редакторов. Тонирование фотографий.
- 09. НОЧНАЯ СЪЕМКА** Съемка на длинной выдержке. Freezing - рисование светом. Тонкости съемки в темное время суток. Практика
- 10. ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМА** Защита дипломного проекта. Вручение диплома.